

# THE EDUCATION OF YOUTH THROUGH APHORISMS, NAMELY USING THE WORKS OF U. KHASHIMOV "THE INSCRIPTION ON THE COVER OF THE NOTEBOOKS", AS THE FORMATION OF A SYMBOL OF PERFECT PERSONALITY

**Khusomiddinov B.N. (Republic of Uzbekistan)**  
**Email: Khusomiddinov436@scientifictext.ru**

*Khusamiddinov Boboyor Nurmat ogli – Student,  
3-ENGLISH FACULTY,  
UZBEK STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** *from time immemorial a perfect man is a noble dream of the people, an important sign of his spirituality. A perfect person, this is a free person, a person who is free-thinking, fighting for the noble goals and ideals of his people, a man who honestly serves his homeland. According to I.Karimov, our main wealth, the main support on the ways of building a developed state is a person; a man of high qualifications, of high spirituality. This is especially true of the younger generation. The article analyzes concepts such as: perfect personality, perfection and its role in the life of the human. In addition, the work is considered U. Khashimov "The inscription on the cover of the notebooks" and other works that affect the upbringing of the youth.*

**Keywords:** *perfection, the notion of a perfect identity, conscience and faith, education, spirituality, the war, the youth and the future.*

## ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ ПОСРЕДСТВОМ АФОРИЗМОВ, А ИМЕННО ПРИ ПОМОЩИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ У. ХАШИМОВА «НАДПИСИ НА ОБЛОЖКЕ ТЕТРАДИ», КАК ФОРМИРОВАНИЕ СИМВОЛА СОВЕРШЕННОЙ ЛИЧНОСТИ Хусомиддинов Б.Н. (Республика Узбекистан)

*Хусомиддинов Бобоёр Нурмат угли – студент,  
3 английский факультет,  
Узбекский государственный университет мировых языков, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** *испокон веков совершенный человек – это благородная мечта народа, важный признак его духовности. Совершенный человек - это свободная личность, человек свободно мыслящий, борющийся за благородные цели и идеалы своего народа, человек, честно служащий своей Родине. По словам И. Каримова, наше основное богатство, основная опора на путях построения развитого государства есть человек; человек высшей квалификации, высокой духовности. Это особенно касается молодого поколения. В данной статье определены такие понятия, как: совершенная личность, совершенность и её роль в жизни человеческой личности. Кроме того, рассматривается произведение У. Хашимова «Записки на полях тетради» и другие произведения, которые влияют на воспитание молодежи.*

**Ключевые слова:** *совершенность, понятие совершенной личности, совесть и вера, воспитание, духовность, война, молодежь и будущее.*

*Если ребенок кидает камень в птицу в детстве, то повзрослев, он может пустить пулю в человека. Очень тесно связано это немилосердие с преступлением [2]*

На сегодня во многих государствах мира отмечается что, продолжателями нашего завтрашнего дня является наша молодежь. Поскольку каждое государство думает о своём будущем поколении, конечно, во-первых оно уделяет внимание на вырастающее, молодое и здоровое поколение, но в одно и то же время ставит перед собой такие цели как: забота об их духовном и физическом формировании, одним словом оно хочет формировать молодежь в качестве совершенных личностей. Действительно, в сегодняшнем опасном времени одной из самых важных проблем является защита молодежи от таких бед эпохи как: терроризм, наркотизм и национализм, против них дать противоречивые понятия на подсознание молодежи и указать им правильные, точные и целесообразные пути в этой жизни. Я считаю, что через такие государства, как Афганистан и Сирия, которые вовремя не проработали систематичные работы над такими проблемами, мы можем сделать определенные выводы для себя.

Кроме этого мы можем сказать, что основанием наших мыслей может послужить творчество великого поэта А. Навои, у которого в творчестве совершенная личность рассматривается как отдельная отрасль. Доктор наук Насрулло Жумаев исходя из своих научных исследований, говорит так: «Воспитание совершенной личности в творчестве А. Навои является одной из центральных задач, и сущность этого проявляется в его идейно-художественных произведениях, его речь и призывы, предложения и рекомендации, разъяснения и поощрения, советы – это все как, наставление относится, конечно же, к гармоничному молодому поколению» [1]. Навои в своём кытба так называемом «Камол эт касбким» даёт характеристику совершенной личности. А именно, выдающийся поэт отмечает, что у каждого человека в этом мире должна быть большая цель и мечта достижения человеческой совершенности. Человек,

который жил без цели, тот который не смог достичь человеческой совершенности, в конце-концов он может выйти из этого дома как мир, с отчаянием, сожалением и грустью. Поэт говорил: «Время дорогое, и пока ты живёшь старайся добиться полного развития, чтобы в конце своей жизни не покидал этот мир с грустью и печалью. Поскольку, прожить жизнь, не добившись совершенности, – это как, зайти в баню и выйти не чистым. Если сказать одним словом понятие «совершенная личность» - это духовно, физически и умственно развитый человек, с крепким здоровьем и силой воли, и тот, который имеет собственную мысль.

С древних времен в восточных государствах воспитанию ребенка уделяют особое внимание. Почти во всех направлениях искусства дают отдельный интерес на воспитание. Также в сфере литературы каждый писатель или поэт, по крайней мере пишет четверостишие или маленький рассказ о воспитании, в числе которых узбекский писатель Уткир Хашимов. Он в своём творчестве почти во всех произведениях уделяет внимание на так называемую «убийцу человечества» на «войну», о влиянии ее на будущее, писатель всегда также уведомляет наших современников о последствиях войны и призывает молодежи к бдительности и предотвращения войны. Выдающийся узбекский писатель У.Хашимов посредством своих нескольких произведений призывает молодежи к дисциплине. Его произведение «Надписи на обложке тетради», благодаря своим рассказам, занял своё место в тысячи библиотеках. Дальше будет идти речь об этом рассказе, но перед этим дадим краткую информацию об этом писателе.

Народный писатель Узбекистана У. Хашимов родился в массиве Домбиробод, его детство прошло в годы войны в нужде и трудностях. Закончив школу на отличные оценки, он поступил в Ташкентский государственный университет на заочное отделение, факультета журналистики. Он работал председателем комитета прессы и информации, а также депутатом Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Творчество У. Хашимова началось с публицистики, его первая книга была издана в 1962 году под названием «Стальной наездник». А его первый рассказ вышел в свет в 1963 году под названием «4 буквы», в дальнейшем на основе этого рассказа была издан следующий рассказ в 1963 году «История пустыни», особенно такие рассказы как: «Весна не возвращается» (1970), «Слушание сердца» (1973) принесли популярность автору. В 1976 году автор данных рассказов выиграл Республиканскую молодежную премию. Он был не только искусным прозаиком, публицистом, но и как драматург внёс огромный вклад в современную литературу. Его перу принадлежат сценические произведения, созданные в разных формах как: «Увядшая весна», «Преданность человека», «Поздравление со свадьбой», «Лекарство для совести», «Репрессии» и т.д., которые поставлены в ряде театров, на сценах Республики. Знаменитый узбекский писатель У. Хашимов в 2013 году 24 мая в городе Ташкент ушел из жизни.

Книга писателя «Надписи на обложке тетради», которая написана в социально-моральном духе была напечатана в 2001 году, она оставила определенный след в сердцах народа и в ней поэт раскрывает различные темы как: «Природа. Общество. Человек», «Наставления сыну», «О войнах», «Детство - царство», «Восьмое чудо». Раскрывая темы, писатель умело использует афоризмы и выражения. При помощи следующих фраз мы можем анализировать.

### ***Совесть и Честь***

Независимо человек соответствует своей пользе или нет, если он сделает благие дела, при этом если он откажется от не благих деяний, то этот человек считается совестным. За это может быть он не получит награду, но его Бог благословит.

Если человек отказывается от благих дел, за счет того что не может найти в них пользу и если он сделает грешные дела, то этот человек считается бессовестным. За это он может и не будет наказанным, но это повредит на его честь. Поэтому таких людей называют бесчестными. А бесчестность приводит к подлости.

Совесть – охранитель Чести!

От раздела «Наставления сыну» [2].

\*\*\*

Никому не надо вредить. Если даже пнёшь лежащий камень на земле, можешь сломать ногу [2].

\*\*\*

Если ответить на зло добром, можно получить воздаяние. Если ответить на добро злом, то можешь погрязнуть в грехах. Из-за того, что в этом мире больше тех, которые отвечают на добро злом, чем те которые отвечают на зло добром [2].

\*\*\*

Прежде чем начать какое-нибудь дело всегда соблюдай 3 правила. Во-первых, желание должно быть чистым: Бог сам поддержит тебя. Во-вторых, определись в адресе, чтобы не заблудиться. В-третьих, будь настойчивым, чтоб не отступал.

Если у человека есть чистая душа и точная цель, то последовательно он может добраться даже до звезды. Если же у человека испорченное желание, отвлеченные планы и ломкая сила воли, то он не добьется в этой жизни ничего [2].

\*\*\*

Всегда старайся помогать людям. Пока они наслаждались ягодами тех деревьев, которые ты посадил.

Если у тебя не получается помогать людям, то согрей их сердца хоть одним теплым словом. Чтоб они получали удовольствие от тени дерева, посаженного тобой [2].

Писатель, несмотря на возраст людей, через его маленький поучительный рассказ призывает всех быть совестливым и иметь высокую честь. Как вы видите, автор добился целостного раскрытия таких, понятий как: совесть и честь. На основе всех происходящих вокруг мерзких деяний лежат понятия как, бесчестность и бессовестность. Доводя эти понятия на подсознание молодежи, мы построим мирное и благополучное будущее. Так как, в наши дни среди нас эти два понятия теряют свои значения, напоминание о них людям, считается в какой-то степени воздаянием. И в том числе быть совершенным человеком – значит всегда делать благие деяния обществу и окружающему миру. Становится ясно, что в обществе, где проживают такие люди всегда мирно, благополучно и идет развитие. И не удивительно, что писатель также намекал именно на это. Следующее, а именно все афоризмы и поучения, взятые из раздела «Наставления сыну», являются выводами писателя, из его жизни. Одним словом автор призывает всех делать благодеяния, быть полезным обществу, оберегаться от всех злых намерений, учитывая что молодость не вечна и следуя это построить в себе символа совершенной личности.

Делая заключение произведение знаменитого писателя У. Хашимова «Надписи на обложке тетради» помогает развивать кругозор молодежи, различать белое от черного и воспитать их в качестве полноценной и развитой личности. Повышением качества и количества таких произведений человечество сможет построить для себя великое и полноценное будущее.

#### ***Список литературы / References***

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://uza.uz/uz/culture/navoiy-ijodida-komil-inson-masalasi-05.02.2010-11190>. Национальное информационное агентство Узбекистана, научная статья в творчестве А. Навои, проблема совершенной личности 05.02.2010/ (дата обращения: 15.05.2018).
2. *Хашимов У.*. Надписи на обложке тетради. Ташкент, 2013.

#### ***References in English / Список литературы на английском языке***

1. [Electronic resource]. URL: <http://uza.uz/uz/culture/navoiy-ijodida-komil-inson-masalasi-05.02.2010-11190>. National news agency of Uzbekistan, scientific article in the works of A. Navoiy, problem of perfect personality 05.02.2010/ (date of access: 15.05.2018).
2. *Hashimov U.* Inscriptions on the cover of the notebook. Tashkent, 2013.